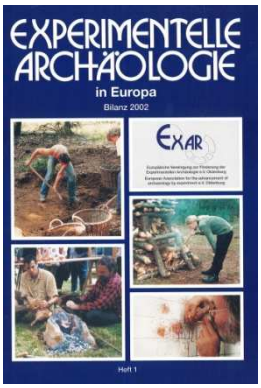
Experimentelle Archäologie in Europa
Bilanz 2002
M. Fansa (Red./Ed.) 2002



Europäische Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie e.V.
European Association for the advancement of archaeology by experiment
Heft 1, 2002
ISBN 3-89598-944-4

Inhalt:

Michael J. Kaiser
Die funktionale Deutung der spätneolithischen Sprossenhauen Europas. 7-33.

Peter Kelterborn
Measurable Flintknapping. 35-49.

Gisela Schulte-Dornberg
Benutzte Gerölle im Magdalénien von Andernach-Martinsberg – experimentelle Annäherung an eine wenig beachtete Fundkategorie. 51-64.

Jean-Loup Ringot
Der Steinzeitmensch als Sprayer? Neue Hypothese zum Farbauftrag der Steinzeitmalerei. 65-69.

Anne Reichert
Keine kalten Füße in der Steinzeit? Experimente zur „Rheumasohle“ von Zug. 71-78.

Emanuela Jochum Zimmermann, Nina Künzler Wagner und Ursula Kunnert
Zurück zur Gussform! Zum Einfluss des Gussformmaterials auf die Mikrostruktur eines gegossenen Bronzeobjekts. 79-91.

Ernst Giese, Kerstin Schwämmle und Frank Trommer
Bronzeguss – Eine Versuchsreihe zur Technik des prähistorischen Bronzegusses unter dem besonderen Aspekt des Formmaterials. 93-106.

Dirk Vorlauf
Archäologischer Befund und Experimentelle Archäologie am Beispiel spätbronzezeitlicher Grabhügel auf den Lahnbergen bei Marburg. 107-125.

Tiberius Bader
Wiederaufbau eines eisenzeitlichen Gehöftes im Keltenmuseum Hochdorf/Enz. 127-158.

Rosemarie Leineweber
Brandneu – Verbrennungen auf dem Scheiterhaufen – oder – Studie über branddeformierte Beigaben aus Brandgräbern der römischen Kaiserzeit Innergermaniens. 159-171.

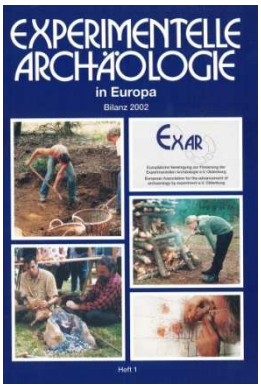
Anja Naschinski
Experiment und ethnographische Untersuchung – ihr Potential für die funktionale Interpretation an Keramik. 173-180.

Richard Thér, Radomir Tichy
The structure of the Experimental Archaeology Centre of Vsˇestary observed through the experiment. 181-187.

Radomir Tichy
Monoxylon Expeditions 1995 and 1998. Facts about the oldest Sea Navigation. 189-197.

Radomir Tichy, Ondrej Tikovsky
Experimental Archaeology in Czechia at the turn of the Millenium. 199-205.

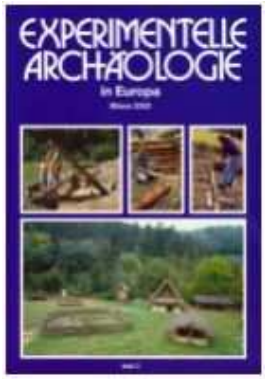
Ute Drews
„Handwerk im Experiment“ in der musealen Vermittlung. 207-214.



Experimentelle Archäologie in Europa

Bilanz 2003

M. Fansa (Red./Ed.) 2003



Europäische Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie
European Association for the advancement of archaeology by experiment e.V.
Heft 2, 2003
ISBN 3-89995-102-6

Inhalt:

exar-Vorstand
Vorwort. 7-10.

Dirk Vorlauf
Die „Europäische Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie e. V.“ und ihre Vorgeschichte. 11-29.

Sepp Albrecht
Bautechnische Entwicklung frühneolithischer Häuser in Mitteleuropa unter Berücksichtigung einer quadratischen Maßstruktur als Traditionselement. 31-42.

Veronika Veen
Voices from within: The story of a TRB-House as a key to experiencing the Neolithic view of the world. 43-50.

Axel Heinze
Ein Sommerhaus in der Marsch der vorrömischen Eisenzeit. 51-56.

Wolfgang Lobisser
Experimentalarchäologische Versuche zur spätbronzezeitlichen Holztechnologie – Der Nachbau einer Holzwanne aus dem 12./13. Jh. v. Chr. in Hallstatt im Rahmen des Projektes ARCHAEOLIVE. 57-64.

Wolfgang Lobisser
Archäologische Architekturmodelle der römischen Kaiserzeit im Freilichtmuseum Elsarn. 65-71.

Tanja Märkle, Manfred Rösch
Verkohlungsversuche an Kulturpflanzen. 73-80.

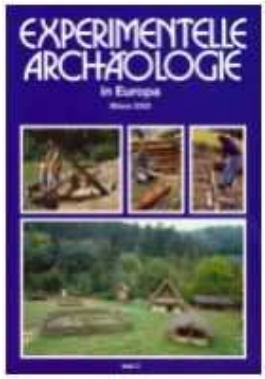
Jens-Jürgen Penack
Langzeitversuch an Laubfutterbäumen – Ein Beitrag zur Geschichte der Landwirtschaft –. 81-85.

Ulrike Braun
Rekonstruktion bronzezeitlicher Umweltaspekte als Experiment in der musealen Vermittlung. 87-93.

Tiberius Bader
Nachbau des Wagens aus dem Fürstengrab von Hochdorf. 95-105.

Margarete Siweck, Christina Gamroth
Färbeexperimente zur Farbrekonstruktion des Oldenburger Prachtmantels Nr. II aus dem Vehnemoor. 107-110.

Gudrun Böttcher
Nadelbindung – Pontifikalstrümpfe des hl. Germanus in Delémont, Schweiz. 111-113.



Jan Mende, Uwe Weiß
Experiment zur Pfahlsetzung im Archäologischen Freilichtmuseum Groß Raden. 115-117.

Dieter Todtenhaupt
Schadenfeuer im „mittelalterlichen“ Teerschwelerhaus. 119-124.

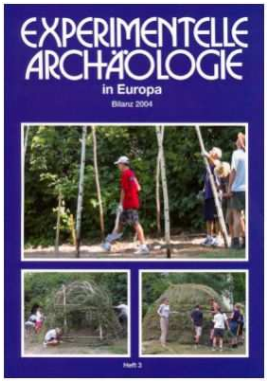
Peter Kühn, Andreas Kurzweil, Thomas Pietsch, Peter Schulze, Dieter Todtenhaupt und Achim Unger
Teer aus Steinkohle – ein Versuch aus dem 18. Jahrhundert. 125-138.

Roeland Paardekooper
The story behind the product. 139-150.

Roeland Paardekooper
It takes two. 151-157.

Dieter Todtenhaupt, Andreas Kurzweil
Rückblick auf die Tätigkeit der Arbeitsgruppe „Chemische Arbeitsverfahren“. 159-163.

Experimentelle Archäologie in Europa
Bilanz 2004
C. Endlich (Red./Ed.) 2004



Europäische Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie
European Association for the advancement of archaeology by experiment e.V.
Heft 3, 2004.
ISBN 3-89995-204-9

Inhalt:

Matthias Kucera
Das Experiment in der Archäologie. 7-13.

Elisabeth Pühringer
Als es weder Kilos noch Einmaleins gab: Gedanken über ein urzeitliches Maßsystem als Ordnungsprinzip. 15-23.

Jenni Chambers
River gravels and handaxes: new experiments in site formation, stone tool transportation and transformation. 25-41.

Valentina Borgia
Functional analysis of the backed tools from the Gravettian layers 23 and 22 of Paglicci cave (Foggia – Italy): the experimental program. 43-49.

Simona Arrighi
Use-wear analysis on lithic artefacts of Paglicci Cave (Italy): experiments for the recognition of technological traces. 51-56.

Robert Hosfield, Jenni Chambers
River gravels and flakes: new experiments in site formation, stone tool transportation and transformation. 57-74.

Thomas Einwögerer, Franz Pieler
Versuche zur Herstellung altsteinzeitlicher Keramikfiguren. 75-78.

Thomas Einwögerer, Ulrich Simon
Experimentelle Feuerstellen auf Lösssediment. 79-84.

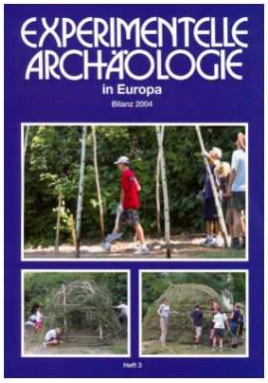
Thomas Einwögerer, Marc Händel
Ein Grasdach über dem Kopf: Experimente zu jungpaläolithischen Winterbehausungen. 85-89.

Gordon D. Thomas
Early Lime Plaster Technology in the Near East: experimental work at the Lemba Experimental Village, Cyprus. 91-100.

Vera Holtmeyer-Wild, Achim Bömerich
Fünf Versuche zur Produktionstechnik vorgeschichtlicher Basaltlavareibsteine. 101-113.

Daniel Modl
Gedanken und Erfahrungen bei der Rekonstruktion prähistorischer Kupferverhüttungsanlagen in der Steiermark, Österreich. 115-126.

Emanuela Jochum Zimmermann, Marianne Senn und Adrian Wichser
Zum Verhalten von Spurenelementen und Legierungsbestandteilen in Kupfer bei der Weiterverarbeitung des Metalls. 127-136.



Wolfgang Lobisser
Spätbronzezeitliche Holzbearbeitungswerkzeuge und ihre praktische Verwendung bei der Errichtung von Blockbauten am Salzberg in Hallstatt. 137-143.

Karina Grömer
Experimentalarchäologische Rekonstruktion der Brettchenweberei aus dem Salzbergwerk in Hallstatt. 145-158.

Bernhard Reepen, Hermann-Josef Drexler
Rennofenversuche am Sachsenhof in Greven – ein Erfahrungsbericht. 159-166.

Nicholas Dixon
Underwater Archaeology and Reconstruction of a Prehistoric Crannog in Loch Tay, Scotland. 167-179.

Anne Reichert
Keramik und Eisen – Experimente zu latènezeitlichen Scherben mit eingefügten Eisenbändern. 181-186.

Klaus Wankmiller
Experimentelle Archäologie in Roßhaupten. 187-203.

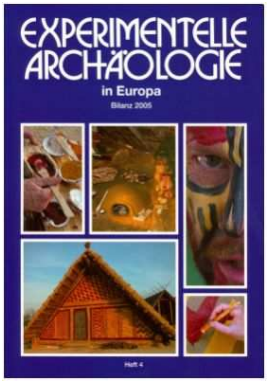
Nadine Maria Lemmers
A (re-)construction of the boat shaped house of the HOME, Eindhoven (the Netherlands). Based on only facts? 205-210.

Gudrun Böttcher
Koptische Nadelbindungstextilien im Museum der Kulturen Basel. 211-214.

Katrin Kania
Die Gugel und ihre Trageweisen im Experiment. 215-233.

Dirk Vorlauf
Vereinsbericht der Europäischen Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie (exar) für das Jahr 2004. 235-239.

Experimentelle Archäologie in Europa
Bilanz 2005
F. Both (Red./Ed.) 2006



Europäische Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie e.V.
European Association for the advancement of archaeology by experiment
Heft 4, 2006.
ISBN 3-89995-339-8

Inhalt:

Dirk Vorlauf
Um 500 v. Christus – Neue Machtverhältnisse im eisenzeitlichen Europa. 7-19.

Niels Bleicher
Optimale Anpassung oder Tradition? Technologische Aspekte antiker Bogenwaffen Mitteleuropas im Vergleich. 21-26.

Rudolf Walter, Gaëlle Rosendahl und Wilfried Rosendahl
Experimente zur Verwendung des „Mannheimer Bogens“ als Schießbogen. 27-33.

Rosemarie Leineweber
Holzspuren. Zum Nachbau der Grabkammer des Germanenfürsten aus Gommern (Sachsen-Anhalt). 35-43.

Katrin Staude
Experimente zur Konservierung und zum Brandverhalten von Eichenpfosten in der Jungsteinzeit. 45-50.

Olaf Strutzberg
Ergebnisse der Untersuchungen abgebrannter Hausbauten der Experimentellen Archäologie. 51-58.

Kai Schaake
Die Rekonstruktion eines spätmittelalterlichen Holzkastenbrunnens in Greifswald. 59-67.

Wolfgang F. A. Lobisser
Der Blockbau – Eine neue Hausbautechnologie am Beginn des Mittelneolithikums? Experimentelle Arbeiten zu Siedlungsfragen der Lengyelkultur. 69-79.

Jens-Jürgen Penack
Die Akzeptanz von Reisigholz als Viehfutter bei Rindern. Ein Beitrag zur Geschichte der Landwirtschaft. 81-85.

Anne Reichert
Zur Rekonstruktion neolithischer und bronzezeitlicher Siebgeflechte. 87-94.

Trixi Gülland
Nachbau und Erprobung des slawischen Bootes Ralswiek 2 im Freilichtmuseum Groß Raden. 95-104.

Klaus Wankmiller
Straßenvermessung entlang der Via Claudia Augusta nach römischer Art. 105-113.

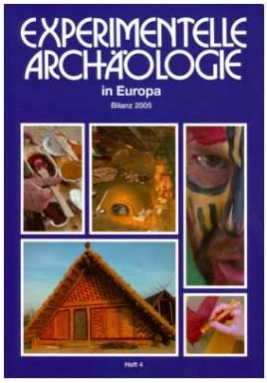
Grzegorz Osipowicz
Drilling through stone axes. 115-121.

Claus-Stephan Holdermann, Frank Trommer
Zur Himmelsscheibe von Nebra – Metalltechnologie der frühen Bronzezeit im Nachvollzug. 123-135.

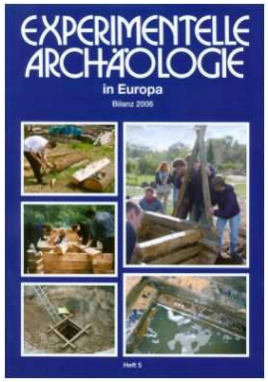
Gudrun Böttcher
Kappe eines Derwisches in Nadelbindungstechnik. 137-144.

Uwe Nevoigt
Flintobjekte mit Ritzungen – menschliche Aktivität oder zufällige Produkte. 145-155.

Dirk Vorlauf
Vereinsbericht der Europäischen Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie (exar) für das Jahr 2005. 157-164.



Experimentelle Archäologie in Europa
Bilanz 2006
F. Both (Red./Ed.) 2006



Europäische Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie e.V.
European Association for the advancement of archaeology by experiment
Heft 5, 2006.
ISBN 3-89995-357-6

Inhalt:

Anne Reichert
Von Kopf bis Fuß – gut behütet und beschuht in der Steinzeit. Rekonstruktion von neolithischer Kopf- und Fußbekleidung und Trageversuche. 7-23.

Sylvia Crumbach
Frauenkleidung in der späten Hallstattzeit: Einheimische Tradition oder mediterraner Lifestyle? 25-34.

Karina Grömer, Katrin Kania
Eine haarige Angelegenheit ... Rekonstruktionsversuche zu Funden von Nadeln im Kopfbereich aus dem Gräberfeld von Hallstatt (Ältere Eisenzeit). 35-50.

Wolfgang F. A. Lobisser
Experimentelle Versuche zum Nachbau von spätbronzezeitlichen Tragsäcken nach Vorbildern aus dem prähistorischen Salzbergwerken in Hallstatt. 51-65.

Rosemarie Leineweber
Gut betucht – Die erneute Einkleidung eines germanischen Fürsten. 67-76.

Anette Siegmüller, Gregor Kulbach
Dekoratives Nähzeug? Nachbau eines Nadelröhrchens des 8. Jhs. aus dem Gräberfeld Dunum, Landkreis Wittmund. 77-82.

Wolfgang F. A. Lobisser, Wolfgang Neubauer
Mit Stein und Bein und Menschenkraft. Über die Rekonstruktion eines Kreisgrabens der Lengyelkultur mit experimentalarchäologischen Techniken. 83-94.

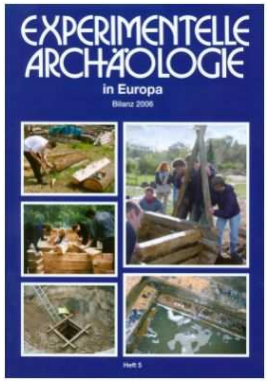
Matthias Lindemann
Urgeschichtlicher Brunnenbau im Experiment, Aspekte der alltäglichen Wasserversorgung. 95-120.

Birte Meller
Schöner Wohnen in der Steinzeit – Die Visualisierung eines neolithischen Innenraums als Versuch. 121-132.

Marvin Fehrenbacher
Bohren, bis es brennt! Einfluss des Holzes auf die steinzeitliche Feuererzeugung. Arbeit zum Wettbewerb 2006 „Jugend forscht/Schüler experimentieren“, Fachbereich Geo- und Raumwissenschaften, NRW. 133-155.

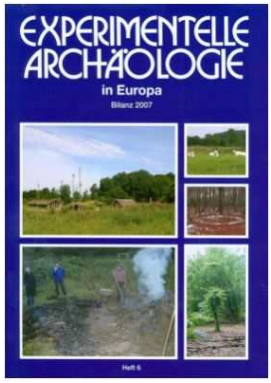
Marvin Fehrenbacher
Untersuchungen zur steinzeitlichen Methode des Fischfangs – Netz- und Angelschwimmer. Arbeit zum Wettbewerb 2005 „Jugend forscht/Schüler experimentieren“, Fachbereich Geo- und Raumwissenschaften, NRW. 157-170.

Darstellung des unter Mitwirkung von exar in Vorbereitung befindlichen Ausstellungsprojekts „HOLZ-KULTUR – Von der Urzeit bis in die Zukunft“. 171.



Präsentation von Experimentelle Archäologie in Europa, Sonderband 1 „Von der Altsteinzeit über ´Ötzi´ bis zum Mittelalter“. 172.

Experimentelle Archäologie in Europa
Bilanz 2007
F. Both (Red./Ed.) 2007



Europäische Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie e.V.
European Association for the advancement of archaeology by experiment
Heft 6, 2007.
ISBN: 978-3-89995-447-0

Inhalt:

Stefan Reiß
10000 Jahre Landschaftsgeschichte in den Böden der Dithmarscher Geest, 7-26

Volker Arnold, Walter Denker
Der Riesenwohld – Dithmarschens KultUrwald, 27-36

Rüdiger Kelm, Florian Kobbe
Landschaftsmusealisierung als Großraumexperiment – Erfahrungen und Probleme im AÖZA, 37-52

Hanno Bitter
Erfahrungen mit dem Anbau alter Nutzpflanzen im Steinzeitpark Albersdorf, 53-56

Niels Johannsen
Animal machines and Funnel beaker economies: exploring the use of draught cattle technology, 57-76

Britta Pollmann, Thomas Doppler, Jörg Schibler, Brigitte Röder
Die Rolle der Experimentellen Archäologie in systemdynamischen Modellierungen zu neolithischen Feuchtbodensiedlungen, 77-86

Dirk Vorlauf
Holz – ein elementarer Naturrohstoff im archäologischen Experiment, 87-96

Linda Martensson
Investigating the Function of Mediterranean Bronze Age Textile Tools. Using Wool and Flax, 97-106

Wolfgang F.A. Lobisser
Ein neues archäologisches Freilichtmuseum der Hallstattzeit in Österreich. Konzeption und Errichtung eines Siedlungsausschnitts der älteren Eisenzeit mit vier Hausmodellen am Burgstallkogel bei Groβklein in der Steiermark, 107-134

Heinke Arnold, Erika Drews
Die so genannte Halsschnur von Bunsoh, 135-144

Annelies Goldmann
Die Weberkarde – eine Pflanze 1000 Jahre im Dienste der Textilindustrie, 145-154

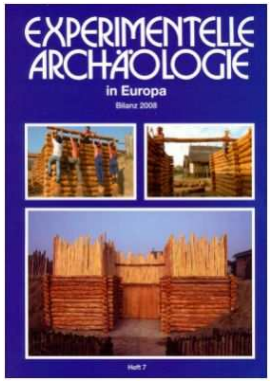
Dieter Todtenhaupt, Freya Elsweiler, Ursula Baumer
Das Pech des Neandertalers – eine Möglichkeit der Herstellung, 155-162

Ans Nieuwenburg-Bron
25 Jahre Erfahrungen mit Horn-, Geweih- und Knochenbearbeitung, 163-172

Markus Binggeli
Das Rad von Cortaillod – ein gusstechnisches Meisterwerk, 173-188

Dirk Vorlauf
Vereinsbericht der EXAR für das Jahr 2006, 188-194

Experimentelle Archäologie in Europa
Bilanz 2008
F. Both (Red./Ed.) 2008



Europäische Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie e.V.
European Association for the advancement of archaeology by experiment
Heft 7, 2008
ISBN: 978-3-8995-500-2

Inhalt:

Dirk Vorlauf
Fünf Jahre "Europäische Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie e. V." - 2002-2007, 7-22

Tosca Friedrich, Birte Meiler, Rüdiger Kelm
Schöner Wohnen in der Steinzeit - Experiment, Ausbildung und Vermittlung im Steinzeitpark Albersdorf, 23-32

W. F A. Lobisser
Zur Rekonstruktion einer mittelbronzezeitlichen Befestigungsanlage der Terramare-Kultur in Montale, Italien, 33-48

Matthias Lindemann
Gargruben, eine Erklärung von eingetieften Feuerstellen? 49-66

Jakob Hirzel
Herstellung von Birkenpech ohne Spuren an gebrannten Tongefäßen, 67-74

Adriaan de Kraker
Making salt the medieval way, 75-90

Brigitte Jusuf
Seifenkraut als Reinigungsmittel, 91-96

Thomas Lessig-Weller, Ulrike Weller
Neue Versuche zur Herstellung von Daubenschalen, 97-104

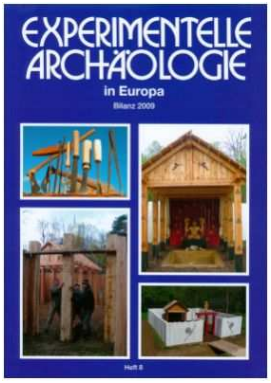
Jens-Jürgen Penack
Laubernte im Zentralmassiv heute. Ein Beitrag zur Geschichte der Landwirtschaft, 105-110

Gunter Schöbel
Erfahrungen und Erkenntnisse eines Filmprojektes. Die ARD/SWR Filmdoku "Steinzeit - Das Experiment. Leben wie vor 5000 Jahren" aus der Sicht des Pfahlbaumuseums Unteruhldingen, 111-120

Thomas Lessig-Weller
Entdecke die Möglichkeiten -Archäotechnik in der Vermittlung von Experimentalarchäologie, 131-138

Dirk Vorlauf
Vereinsbericht der Europäischen Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie (exar) für das Jahr 2007, 139-144

Experimentelle Archäologie in Europa
Bilanz 2009
F. Both (Red./Ed.) 2009



Europäische Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie e.V.
European Association for the advancement of archaeology by experiment
Heft 8, 2009.
ISBN: 978-3-89995-658-0

Inhalt:

Florian Kobbe, Rüdiger Kelm
En Brandrodungsexperiment im Steinzeitpark Albersdorf - Beobachtungen und Ergebnisse, 1-18

Anne Reichert
Versuche zur Rekonstruktion des 7000 Jahre alten Brunnengefäßes von Erkelenz-Kückhoven, 19-30

Ulrike Braun, Kai Martens
Ergebnisse des Langzeit-Experiments einer frhbronzezeitlichen Hausrekonstruktion im Archologischen Zentrum Hitzacker, 31-38

Wolfgang F A. Lobisser
Ein keltisches Heiligtum als idealisiertes Architekturmodell Zum praktischen Aufbau einer eisenzeitlichen Kultanlage nach einem archologischen Befund von Roseldorf in Niederösterreich, 39-62

Akos Nemcsics
Beiträge zur mittelalterlichen Baukultur oder Erfahrungen über den Bau einer Rotunde, 63-82

Raúl Ybarra
Cire Perdue Jewellery Casting in the Florentine Codex -An Experimental Study, 83-94

R. S. Minasjan
Der Gussprozess der ovalen Wikingerfibeln, 95-104

Katrin Kania
Experiments on Clothing - Revealing More than Expected, 105-114

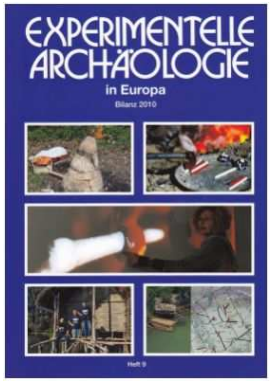
Sabine Ringenberg
Schwarzfärben, 115-120

Tine Schenck
Can we involve the public in experimental research? 121-130

Claudia Pingel
Sag mir, welche Funde Du magst und ich sag Dir, wer Du bist - Wege zu einer "Experimentellen Archäologie der Wahrnehmung", 131-144

Dirk Vorlauf
Vereinsbericht der Europäischen Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie (exar) für das Jahr 2008, 145-151

Experimentelle Archäologie in Europa
Bilanz 2010
F. Both (Red./Ed.) 2010



Europäische Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie e.V.
European Association for the advancement of archaeology by experiment
Heft 9, 2010
ISBN: 978-3-89995-739-6

Inhalt:

Gunter Schöbel
Vorwort, 7-8

Ulrike Weller
Quo vadis, Experimentelle Archäologie? 9-14

Michael Herdick
Das Labor für Experimentelle Archäologie in Mayen (Lkr. Mayen-Koblenz), 15-22

Ullrich Brand-Schwarz
"Living history" als Beitrag zur musealen Vermittlung - Möglichkeiten, Grenzen und Risiken, 23-26

Andreas Willmy
Experimentelle Archäologie und Living History - ein schwieriges Verhältnis? Gedanken aus der Sicht eines Archäologen und Darstellers, 27-30

Tinaig Clodoré-Tissot
Archeo-Music, The reconstruction of Prehistoric musical instruments: hypothesis and conclusions in experimental music-archaeology, 31-46

Wulf Hein, Kurt Wehrberger
Löwenmensch 2.0, Nachbildung der Elfenbeinstatuette aus der Hohlestein-Stadel-Höhle mit authentischen Werkzeugen, 47-54

Leif Steguweit
Experimente zum Weichmachen von Elfenbein, 55-64

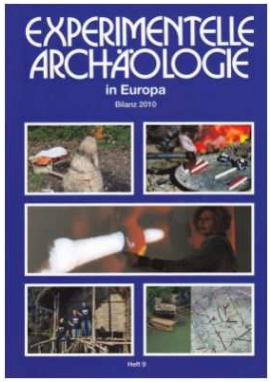
Friedrich W. Könecke, Jean-Loup Ringot
Ovalbohrung neolithischer Steinäxte, 65-70

Peter Walter
Bohren im Museum, Forschungsgeschichte, Didaktik, Mathetik, 71-84

Gunter Schöbel
Das Hornstaadhaus - Ein archäologisches Lanzeitexperiment 1996? 85-104

Holger Junker
Autsch! Prähistorische Tätowiertechniken im Experiment, 105-116

Walter Fasnacht
20 Jahre Expermente in der Bronzetechnologie - eine Standortbestimmung, 117-126



Daniel Modl
Zur Herstellung und Zerkleinerung von Plankonvexen Gusskuchen in der spätbronzezeitlichen Steiermark, Österreich, 127-152

Thomas Lessig-Weller
Versuche zur Simulation von Pfeilbeschüssen - erste Ergebnisse, 153-162

Tine Gam Aschenbrenner
Glasperlenherstellung in Südskandinavien...oder:Notruf aus der Feuerstelle..., 163-172

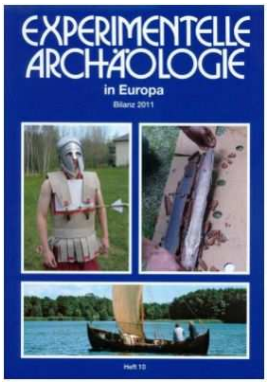
Ulrich Mehler
Das Nibelungenlied in Wissenschaft und Praxis,, 20 Jahre experimentelle Geschichte, Living History oder Klamauk? 173-178

Ulrike Weller
Vereinsbericht der Europäischen Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie (exar) für das Jahr 2009, 179-183

Experimentelle Archäologie in Europa

Bilanz 2011

F. Both (Red./Ed.) 2011



Europäische Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie e.V.
European Association for the advancement of archaeology by experiment
Heft 10, 2011
ISBN: 978-3-89995-794-5

Inhalt / contents list:

Gunter Schöbel
Vorwort, 8

Wulf Hein
Ein Leben für die Archäologie – Harm Paulsen, 9-12

Wolfram Schier
EXAR Berlin 8.10.2010 – 10.10.2010. Grußwort, 13-14

Mamoun Fansa
20 Jahre Experimentelle Archäologie im Landesmuseum Natur und Mensch, Oldenburg, 15-16

Alexandra Krenn-Leeb, Wolfgang F.A. Lobisser, Mathias Mehofer
Experimentelle Archäologie an der Universität Wien, Theorie – Praxis – Vermittlung – Wissenschaft, 17-33

Rosemarie Leineweber
Probieren geht über Studieren? Seminare und Praktika in archäologischen Freilichtanlagen, 34-42

Timm Weski
Das Seminar „Experimentelle Schiffsarchäologie – Historische Realität, Fiktion oder Freizeitvergnügen?“ an der Humboldt-Universität Berlin, 43-49

Gunter Schöbel
Die Kinderuni Tübingen und das Experiment, 50-61

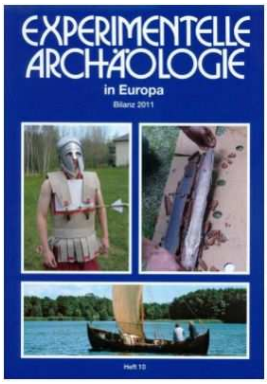
Anna Grossman, Wojciech Piotrowski
Archaeology by experiment and education – the case of Archaeological Museum in Biskupin, Poland, 62-73

Hans Joachim Behnke
Das Archäologische Zentrum in Welzow, 74-87

Gregory S. Aldrete, Scott Bartell, Alicia Aldrete
The UWGB Linothorax Project: Reconstructing and Testing Ancient Linen Body Armor, 88-95

Philipp Rosokoschinski
Von Schild, Schwert, Speer und Axt: Kampfesweise und Waffengebrauch im germanischen Barbaricum und nordeuropäischen Frühmittelalter, 96-108

Michael Siedlaczek
Der experimentelle Nachguss von bronzezeitlichen Schwertern, 109-119



Julia Bucher, Patrick Nagy, Stefanie Osimitz, Kathrin Schäppi
Auf den Spuren der keltischen Münzmeister. Untersuchungen zur Herstellung spätlatènezeitlicher subaerater Münzen – Ein interdisziplinäres Forschungsprojekt, 120-129

Irene Staeves
Energiesparwände der Bronzezeit, 130-137

Gunter Schöbel
Das Hornstaadhaus - Ein archäologisches Langzeitexperiment. Zwischenbericht 2010-2011, 138-142

Wolfgang F. A. Lobisser, Ulrike Braun
„Phönix aus der Asche“ – Zur Planung und Errichtung eines neuen Langhausmodells im Archäologischen Zentrum Hitzacker auf der Basis von bronzezeitlichen Befunden, 143-161

Ákos Nemcsics
Die experimentelle Untersuchung der fischgrätartigen Bausteinanordnung in der Mauerung unserer Vorfahren, 162-177

Markus Klek
„Auf der Suche nach dem Naß-Schaber“ Archäologie und funktionale Analyse von Gerbewerkzeug aus Knochen mit längsstehender Arbeitskante, 178-187

Jean-Loup Ringot
Die steinzeitlichen Aerophone: Flöten oder Schalmeien? 188-198

Roel Meier, Diederik Pomstra
The production of birch pitch with hunter-gatherer technology: a possibility, 199-204

Dieter Todtenhaupt,Thomas Pietsch
Zahnabdrücke in steinzeitlichem Birkenpech. Wie konnten sie sich so lange erhalten? 205-212

Ruth Neumann, Brigitte Freudenberg, Margarete Siwek
Das Vaaler Bändchen – die Rekonstruktion eines archäologischen Kammgewebes aus Dithmarschen als Gemeinschaftsarbeit der Wollgruppe des Museumsdorfes Düppel in Berlin,213-218

Claudia Merthen
Wie kommt der Fisch ins Band? Zur Rekonstruktion eines Gewebes aus Alt-Peru, 219-231

Thomas Martin
„Am Kochtopf des Apicius“. Die Universitätsgruppe *EMPEIAZPΩN* und die Kochkunst der Römer – Ein Erfahrungsbericht, 232-242

Thomas Martin
Konservierungsmethoden der Antike – Einmachen nach Columellas „De re rustica“, 243-248

Jens-Jürgen Penack
Laubfutterwirtschaft in der Region des Reinhardswaldes. Ein Beitrag zur Geschichte der Landwirtschaft, 249-263

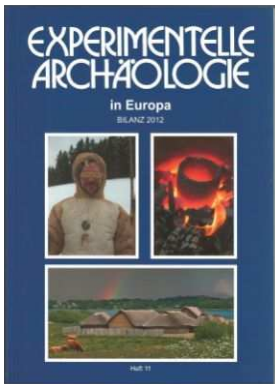
Kurzberichte, 264

Ulrike Weller
Vereinsbericht der Europäischen Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie (EXAR) für das Jahr 2010, 265-270

Experimentelle Archäologie in Europa

Bilanz 2012

U. Weller, T. Lessig-Weller, E. Hanning, B. Strugalla-Voltz (Red./Ed.) 2012



Europäische Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie e.V.
European Association for the advancement of archaeology by experiment
Heft 11, 2012
ISBN: 978-3-9813625-7-2

Inhalt / content:

Gunter Schöbel
Vorwort, 8

Experiment und Versuch / Experiment and test

Markus Klek
Ahle versus Nadel: Experimente zum Nähen von Fell und Leder während der Urzeit, 10-21

Wolfgang Lage
Experimentalarchäologische Untersuchungen zu mesolithischen Techniken der Haselnussröstung, 22-32

Bente Philippsen, Aikaterini Glykou, Harm Paulsen
Kochversuche mit spitzbodigen Gefäßen der Ertebøllekultur und der Hartwassereffekt, 33-48

Wulf Hein, Rengert Elburg, Peter Walter, Werner Scharff
Dechsel am Altenberg. Ein vorläufiger Bericht, 49-55

O. Lopez, R. Pique, A. Palomo
Woodworking technology and functional experimentation in the Neolithic site of La Draga (Banyoles, Spain), 56-65

Hans Lässig
Schwarze Räder – Beobachtungen zum Nachbau der geschmauchten Räder aus dem Olzreuter Ried bei Bad Schussenried vom Beginn des 3. Jahrtausend v. Chr., 66-74

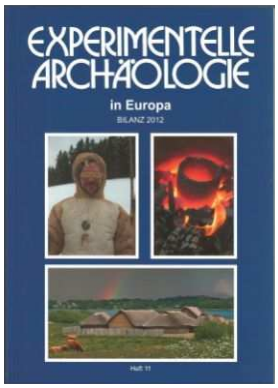
Erica Hanning
Reconstructing Bronze Age Copper Smelting in the Alps: an ongoing process, 75-86

Ralf Laschimke, Maria Burger
Versuche zum Gießen von bronzezeitlichen Ochsenhautbarren aus Kupfer, 87-99

Katharina Schäppi
Messerscharf analysiert – Technologische Untersuchungen zur Herstellung spätbronzezeitlicher Messer, 100-111

Tiberius Bader, Frank Trommer, Patrick Geiger
Die Herstellung von Bronzelanzenspitzen – Ein wissenschaftliches Experiment im Keltenmuseum Hochdorf/Enz, 112-123

Frank Trommer, Patrick Geiger, Angela Holdermann, Sabine Hagmann
Zweischalennadeln Versuche zur Herstellung getriebener Bronzeblechformen in der späten Hallstattzeit, 124-135



Anton Englert
Reisegeschwindigkeit in der Wikingerzeit. Ergebnisse von Versuchsreisen mit Schiffsnachbauten, 136-150

Michael Neiß, Jakob Sitell
Experimenteller Guss von wikingerzeitlichen Barockspangen – Eine Vorstudie, 151-164

Jean-Loup Ringot
Bau eines Röhrenbrunnens im Experiment. Ausbrennen eines Eichenstammes, 165-171

Rekonstruierende Archäologie / Reconstructive archaeology

Rosemarie Leineweber
„Schalkenburg“ – Nachbau eines stichbandkeramischen Palisadensystems, 173-185

Anne Reichert
Rekonstruktion einer neolithischen Sandale, 186-189

Helga Rösel-Mautendorfer, Katrin Kania, Karina Grömer
Farbige Bänder aus dem prähistorischen Bergwerk von Hallstatt. Experimente zur Herstellung von Repliken, Schwerpunkt Faseraufbereitung und Spinnen, 190-201

Franz Georg Rösel
Birkenrinde und Leder: Zur Rekonstruktion einer frühawarischen Köchergarnitur, 202-208

Vermittlung und Theorie / Education and theory

Claudia Merthen
Gut angezogen? Wesentliche Punkte zur Rekonstruktion jungpaläolithischer Kleidung, 210-225

Rüdiger Kelm
Mehr Steinzeit! Neues aus dem Steinzeitpark Dithmarschen in Albersdorf, 226-233

Jutta Leskovar, Helga Rösel-Mautendorfer
„Prunkwagen und Hirsebrei – Ein Leben wie vor 2700 Jahren“. Experimente zum Alltagsleben und die Vermittlung von Urgeschichte durch das öffentliche Fernsehen, 234-245

Joachim Schultze
Zwischen Experiment und Museumsbau. Verschiedene Stufen der Authentizität bei der Rekonstruktion der Wikinger Häuser Haithabu, 246-262

Ute Drews
Zwischen Experiment und Vermittlung – Verschiedene Ebenen im didaktisch-methodischen Konzept für die Wikinger Häuser Haithabu, 263-270

Kurzberichte und Jahresbericht / Short reports and annual notification

Thomas Lessig-Weller
Biegen von Horn, 272-273

Ulrike Weller
Jahresbericht EXAR für das Jahr 2011, 274-279

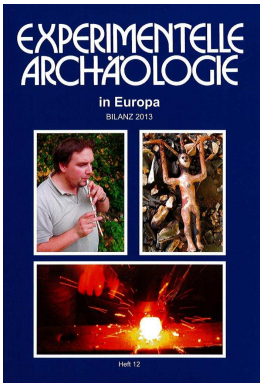
279 Seiten / 279 pages
Sprache: meistens Deutsch mit Englischer Zusammenfassung
Language: mainly German with English summaries

Experimentelle Archäologie in Europa

Bilanz 2013

U. Weller, T. Lessig-Weller, E. Hanning, P. Walter (Red./Ed.) 2012

Europäische Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie e.V.
European Association for the advancement of archaeology by experiment
Heft 12, 2013
ISBN: 978-3-944255-01-9



Inhalt / content:

Gunter Schöbel
Vorwort, 8

Experiment und Versuch / Experiment and test

Andreas Kurzweil, Jürgen Weiner
Wo sind die Retorten? – Gedanken zur allothermen Herstellung von Birkenpech, 10-19

Bente Philippsen
Der Süßwasser-Reservoireffekt in der 14C-Datierung: neue Analysen und mesolithische Kochexperimente, 21-32

Rosemarie Leineweber, Bernd Lychatz
Vom Eisenerz zur Lanzenspitze. Methodische Kenntnisse aus 34 Rennofen-Schmelzen, 33-42

Fabienne Meiers
Ars purpuraria – Neue methodische Ansätze bei der Anwendung von Küpenverfahren in der Purpurfärberei, 43-58

Rekonstruierende Archäologie

Frank Trommer, Angela Holdermann, Hannes Wiedmann
Der Nachbau einer Flöte aus Mammutelfenbein – neue Erkenntnisse zu Technik und Zeitaufwand. Mit einem Beitrag zur Spieltechnik von Susanne Schietzel-Mittelstraß, 60-69

Markus Binggeli
Das Sofa des Fürsten von Hochdorf- zur Leistungsfähigkeit keltischer Metallwerkstätten, 70-78

Thierry Luginbühl
Experimental combat: technical, anthropological and educational contributions, 79-91

Christian Maise
Römische Schnellbauweise im Experiment: Die Conturbernia auf dem Legionärspfad in Windisch, 92-103

Wolfgang Lobisser
Frühmittelalterdorf Unterrabnitz – Ein neues archäologisches Freilichtmuseum im österreichischen Burgenland, 104-123

Markus Binggeli
Der Becher von Pettstatt und das Werkstattbuch des Theophilus Presbyter, 124-135

Theorie und Vermittlung

Sylvia Crumbach
Illusion als Rekonstruktion. Geschichtsillustrierende Textilarbeiten zwischen Bildersturm, Materialrekonstruktion und Schaubude, 137-146

Claudia Merthen
Versuch – Rekonstruktion – Experiment. Zur Begrifflichkeit aus Sicht der Rekonstruierenden Archäologie, Bereich Textil, 147-159

Gunter Schöbel
Experimentelle Archäologie und der Dialog mit den Besuchern, 160-170

Karine Meylan
From research to mediation: A perspective for experimental archaeology, 171-181

Pierre-Alan Capt
Itinerary of an apprenticeship and the development of public event archaeological presentations, 182-191

Ralf Laschimke
Steinbeile im zentralen Bergland von Irian Jaya, 192-200

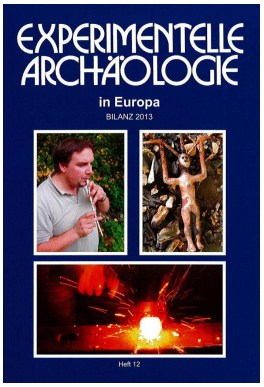
Guillaume Reich
Die Zerstörungen auf den eisenzeitlichen Waffen aus La Tène (Kt. Neuenburg, Schweiz): Kriegerische oder rituelle Zerstörungen? 201-208

Andreas Sturm
Der Campus Galli. Experimentelle Archäologie – Living History – Tourismus, 209-216

Susanne Rühling
Replicas of ancient organs from the Roman and Byzantine culture – a small summery of a big project, 217-222

Ulrike Weller
Vereinsbericht der Europäischen Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie e.V. (EXAR) für das Jahre 2012, 224-229

Autorenrichtlinien "Experimentelle Archäologie in Europa", 230-231



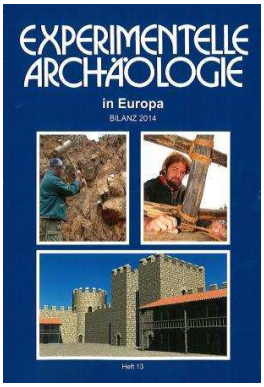
231 Seiten / 231 pages
Sprache: meistens Deutsch mit Englischer Zusammenfassung
Language: mainly German with English summaries

Experimentelle Archäologie in Europa

Bilanz 2014

U. Weller, T. Lessig-Weller, E. Hanning, B. Strugalla-Voltz (Red./Ed.)

Europäische Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie e.V.
European Association for the advancement of archaeology by experiment
Heft 13, 2014
ISBN: 978-3-944255-02-6



Inhalt / content:

Gunter Schöbel
Vorwort, 8

Experiment und Versuch

Bente Philippsen
Scherben scheibenweise
Röntgen- und Neutronentomographie von experimenteller und archäologischer Keramik, 10-17

Anja Probst
„Knochenjob“
Untersuchungen zu Gebrauchsporen an jung- und endneolothischen Knochenwerkzeugen, 18-26

Hristo Popov, Zdravko Tsintov, Albrecht Jockenhövel, Plamen Georgiev
Feuersetzen beim Abbau der goldhaltigen Quarzgänge im spätbronzezeitlichen Goldbergwerk auf dem Ada Tepe, Südbulgarien, 27-44

Ruslan Stoychev, Petya Penkova, Margarita Grozeva
Practical challenges of archaeometallurgy of gold found in the Thracian gold mine at Ada Tepe, Southeast Bulgaria
Analytical approaches and experimental reconstructions, 45-58

Franz Georg Rösel
Kochen mit hallstattzeitlichen Keramikgefäßen, 59-69

Hannes Lehar
Mit moderner Technik Probleme bei der Rekonstruktion antiker Technik lösen?
Ein Besuch in Carnuntum, 70-82

Rüdiger Schwarz
Römische Ziegelproduktion an der Saalburg in der Praxis nachvollzogen, 83-96

Rekonstruierende Archäologie

Wolfgang F. A. Lobisser
Wissenschaftliche Fragestellungen zum Aufbau eines frühneolithischen Hausmodells im Sinne der Experimentellen Archäologie im Urgeschichtemuseum Asparn an der Zaya in Niederösterreich, 97-110

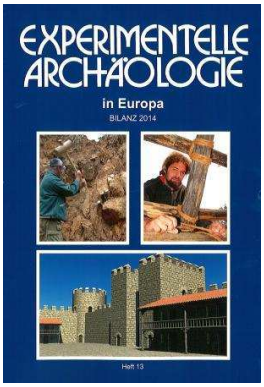
Hans Joachim Behnke
Muschelschalenpailletten der Schnurkeramik
Wer war zuerst da: die Paillette oder ihr Loch? 111-118

Helga Rösel-Mautendorfer
Möglichkeiten der Rekonstruktion eisenzeitlicher Frauentracht mit zwei und drei Fibeln, 119-128

Thomas Flügen, Thomas Lessig-Weller
Die Bogenbewaffnung des Keltenfürsten vom Glauberg
Vom Befund zur Rekonstruktion, 129-143

Alexandra Schubert, Tobias Schubert
Funktionale Gedanken zur merowingischen Frauentracht, 144-152

Claus-Stephan Holdermann, Frank Trommer
Zum Fertigungsprozeß von „Bergeisen“ im spätmittelalterlichen / frühneuzeitlichen Bergbaubetrieb am Schneeberg, Moos in Passeier/Südtirol, 153-165



Vermittlung und Theorie

Thomas Lessig-Weller
Zwischen Fakt und Fiktion
Überlegungen zur Rekonstruierenden Archäologie, 166-176

Fabian Brenker
Living History und Wissenschaft
Einige Überlegungen zur jeweiligen Methode, deren Grenzen und Möglichkeiten der gegenseitigen Ergänzung, 177-186

Stoycho Bonev , Tsvetanka Boneva, Severina Yorgova, Stoyan Bonev
3D reconstruction and digital visualization of the south of the Royal Palace in Great Preslav, 187-193

Sylvia Crumbach
Mit dem Webstuhl in die Vorzeit! Textilforschung und Rekonstruktion textiler Techniken in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts mit Ausblick auf die Folgen am Beispiel Brettchenweben, 194-204

Kurzberichte, Jahresbericht und Autorenrichtlinien

Rüdiger Schwarz
Kerzen mit Binsendocht und römische Kerzenhalter, 205-206

Ulrike Weller
Vereinsbericht der Europäischen Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie e.V. (EXAR) für das Jahre 2013, 207-213

Autorenrichtlinien "Experimentelle Archäologie in Europa", 214-215

215 Seiten / 215 pages
Sprache: meistens Deutsch mit Englischer Zusammenfassung
Language: mainly German with English summaries